

PALIMPSESTO*

- I02I **Entrevista.** Fuensanta Nieto y Enrique Sobejano | Alberto Peñín |
- I05I **Técnica.** Añagazas de la fachada ventilada: ¿pluvial o revestida? | Ignacio Paricio y Cristina Pardal |
- I06I **Call for papers.** La arquitectura del *swing*. Sutilezas y perturbaciones de la forma urbana | Álvaro Clúa |
- I08I **Luz y materia.** 6 ventanas | Carlos Ferrater |
- I10I **Investigación.** Proyectos del realismo crítico en la era de la simultaneidad | Ferran Grau |
- I12I **Trayectoria.** *Vivre sa vie* | Olga Felip |
- I14I **Conversación.** Contra la intempèrie. Una conversa amb Joan Margarit | Cecília Obiol |
- I16I **Contra.** Young Architecture of Spain | Kenneth Frampton |

MEMORIA E INVENCION

09

4 EUR
Febrero 2014

CATEDRA BLANCA E.T.S.A.Barcelona-U.P.C.
www.catedrablancabarcelona.com



Entrevista a Fuensanta Nieto y Enrique Sobejano

La arquitectura del *swing*

Sutilezas y perturbaciones de la forma urbana

Álvaro Clúa



Richard Serra, 1983-86, *Porten i Slutten*, o la construcción de un umbral en el bosque

Fuensanta Nieto y Enrique Sobejano son Arquitectos titulados por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid y por la Universidad de Columbia de Nueva York, USA. Son profesores de Proyectos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid (UEM) y de la Universität der Künste de Berlin (UdK), respectivamente, y socios fundadores de Nieto Sobejano Arquitectos, S.L.

Han sido conferenciantes y profesores visitantes en diversas universidades e instituciones españolas e internacionales. Fueron directores de la revista ARQUITECTURA del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (1986-91). Sus obras y proyectos han sido publicados en diversas publicaciones españolas e internacionales, y han formado parte de multitud de exposiciones.

A lo largo de esta entrevista, Nieto y Sobejano nos hablan de su formación, su trayectoria, y su visión del panorama profesional y académico.



Opening speech of the Exhibition Young Architecture of Spain

American Institute of Architects, Washington D.C. September 15, 2011

Kenneth Frampton (intro by Jesús Donaire)

The exhibition "Young Architects of Spain" was inaugurated in Madrid in 2008 with the sponsorship of the Spanish Ministry of Public Works. In 2010 it began its international tour with the support of the AECID, Spanish Ministry of Foreign Affairs and Cooperation. The exhibition has opened in 18 cities throughout Europe, the U.S.

and Canada. Since the selection process Professor Kenneth Frampton, a member of the international jury along with Juhani Pallasmaa, has been involved in this initiative that had the aim to make a new generation of Spanish architects better known, "A Window to the Unknown" as named by exhibition Curator Jesús Aparicio.



Añagazas de la fachada ventilada:

¿Pluvial o revestida?

Ignacio Paricio y Cristina Pardal

El sistema de fachada de doble hoja, lo que en los países anglosajones se conoce como "rain screen", se ha importado a nuestro país adoptando el nombre de "fachada ventilada". Esa insistencia en la ventilación ha propiciado una seria confusión en cuanto al papel de la cámara. Su misión original era impedir el paso del agua pero su éxito, por la libertad del acabado exterior, está diluyendo esa función. Como consecuencia, muchas veces no se garantiza la imposibilidad del paso del agua hacia el interior.

Estas notas pretenden poner de manifiesto que lo que hoy conocemos como "fachada ventilada" incluye soluciones de cerramientos de doble hoja donde el papel de la cámara es diverso.

Proyectos del realismo crítico en la era de la simultaneidad

Debates sobre la gestión de la información y las actuaciones en la ciudad construida

Ferran Grau