

REGIONES METROPOLITANAS COMO TERRITORIOS EN CONTROVERSIA

Cristian Terreno
Universidad Nacional de
Córdoba

Lectura de la producción urbana residencial de la Región Metropolitana de Córdoba, Argentina hacia una territorialidad activa

RESUMEN | Este trabajo presenta resultados de una tesis de doctorado sobre el crecimiento por extensión de las regiones metropolitanas, reconociendo sus impactos y buscando aportar hacia nuevas formas de gestión. Se entiende a las regiones metropolitanas como territorios complejos de gran dinamismo donde las categorías convencionales de lo urbano son interpeladas de manera permanente, tanto para describir y explicar estos territorios, como para planificarlos, regularlos y gestionarlos. Por ello se propone conceptualizarlas como territorios en controversia donde, en contextos de tensión entre procesos de globalización planetarios y el desarrollo local, es posible reconocer las especificidades de cada región metropolitana a partir analizar las relaciones entre los actores involucrados y las transformaciones materializadas en el territorio. Un concepto orienta el análisis hacia las transformaciones: la territorialidad activa que entiende que son los propios actores locales, a partir de reconocer los recursos y limitaciones, los que construyen las propuestas superadoras a partir de negociaciones.

Palabras clave: Regiones metropolitanas, territorios en controversia, territorialidad activa.

ABSTRACT | This work presents results of a doctoral thesis on the metropolitan regions growth by extension, recognizing its impacts and seeking to contribute towards new management forms. Nowadays metropolitan regions are understood as complex territories of great dynamism where the conventional categories of the urban are permanently challenged, to both describe and explain these territories, and to plan, regulate and manage them. For this reason, this paper proposes to conceptualize them as territories in controversy where, in contexts of tension between planetary globalization processes and local development, it is possible to recognize the specificities of each metropolitan region by analyzing the relationships between the actors involved and the transformations materialized in the territory. A concept guides the analysis towards transformations: active territoriality. It understands that the local actors themselves, based on recognizing the resources and limitations, build the overcoming proposals based on negotiations.

Keywords: Metropolitan regions, territories in controversy, active territoriality.

Introducción

Este trabajo presenta parte de los producidos de una tesis de doctorado en proceso de evaluación sobre el crecimiento por extensión de las regiones metropolitanas, reconociendo sus impactos y buscando aportar hacia nuevas formas de gestión de estos territorios.

Se parte de entender a las regiones metropolitanas como territorios complejos de gran dinamismo donde las categorías convencionales de lo urbano son interpeladas de manera permanente, tanto para describir y explicar estos territorios, como para planificarlos, regularlos y gestionarlos.

Por ello se propone conceptualizar las regiones metropolitanas como territorios en controversia donde, en contextos de tensión entre procesos de globalización planetarios y el desarrollo local, es posible reconocer las especificidades de cada región metropolitana a partir de reconocer y analizar las relaciones entre los actores involucrados y las transformaciones materializadas en el territorio.

Las transformaciones de estos territorios se manifiestan en extensiones urbanas (residenciales, comerciales, industriales, de servicios recreativos) de carácter fragmentario entre territorios rurales en producción o abandonados (decapitados como canteras o cortaderos o simplemente vacantes a la espera de transformaciones) así como entre o junto a áreas de valor patrimonial natural (reservas).

Las transformaciones en los territorios metropolitanos en las últimas décadas se reconocen por su carácter espacial fragmentado. Los análisis parten de reconocer la extensión urbana a través de diferentes conceptos como islas, mosaicos, fragmentos en relación a lo urbano como un todo que se difunde, disuelve, separa.

Por otra parte, la producción del territorio se genera a partir de unidades catastrales: parcelas rurales con límites prefijados, con uno o más propietarios, con determinadas características físico-ambientales y dentro de una jurisdicción político-administrativa.

Por ello, buscando entender los modos de producción de los territorios metropolitanos, se propone abordar la extensión urbana desde sus unidades como herramienta conceptual y metodológica. Las unidades son porciones de territorio que se transforman del uso rural al urbano y por ello las denominaremos Unidades de Transformación (UT) y las podemos reconocer como forma en el territorio, como producto de una acción transformadora con sus actores involucrados y como resultado de una acción conformadora mediada por la técnica. Estas unidades se relacionan entre sí y con lo urbano y los ecosistemas de los que son parte.

El caso de estudio, la ciudad de Córdoba, representa a grandes ciudades en Latinoamérica recorren en las últimas décadas procesos de metropolización que, si bien pueden ser abordados desde la lectura centralidad-periferia-ciudades satélites, se reconocen emergencias que los emparentan a fenómenos más complejos vinculados a cambios socio-productivos contemporáneos. Así en estas estructuras metropolitanas se reconoce claramente una ciudad central

con una trayectoria histórica desde la colonización europea. Allí aparece una concentración de funciones, así como la mayor densidad poblacional y concentración edilicia. Alrededor de la ciudad central se reconocen una serie de localidades metropolitanas dependientes con carácter de ciudad dormitorio y su manifestación espacial con territorios en continuos procesos de fragmentación y difusión sobre el territorio rural. Pero también se observan indicios de que estas metrópolis se encuentran en transición hacia regiones metropolitanas con funciones más complejas entre las ciudades menores con conformaciones que requieren poner en acción conceptos teórico-explicativos que permitan analizar el fenómeno emergente.

Se suma a ello la necesidad de entender el fenómeno en las diferentes escalas en que se manifiesta: desde un fenómeno atravesado por la globalización de la economía, las escalas nacional y regional marcadas por ciclos de desarrollo y crisis, la escala jurídico-administrativa de los municipios donde se autorizan las transformaciones y las unidades (loteos, barrios, planes de viviendas, equipamientos comerciales, establecimientos, industriales, etc.) donde los procesos toman nombre y forma. Estas transformaciones de los territorios metropolitanas guiadas por diversas y diferentes causas y de carácter acelerado, presentan fuertes impactos en el ecosistema donde se asientan, generando problemas ambientales. Estos problemas emergen en la discusión pública, ya sea por generar catástrofes que afectan personas y bienes o porque son reconocidos por organizaciones civiles que los transforman en conflictos que requieren nuevas formas de gobernanza.

Marco conceptual

Por ello proponemos tres conceptos claves para entender el objeto de estudio: territorios en controversia, territorios mestizos y territorios ambientalmente problemáticos. A ellos se suma el concepto de territorialidad activa, que si bien no se operacionaliza en el trabajo, es la referencia que orienta el trabajo analítico hacia la transformación demanda desde la problematicidad del fenómeno. En la Fig. 1 se integran en un gráfico síntesis los abordajes conceptuales que a continuación se precisan.

Territorios en controversia

El concepto de territorios en controversia integra la complejidad del fenómeno con diferentes miradas desde distintas dimensiones y se propone como abordaje teórico general. Es una primera conceptualización de carácter abarcativo que busca reconocer el fenómeno de la extensión urbana en los territorios metropolitanos como totalidad. A partir de la propuesta de Pirez (1995) de clasificación de actores en el proceso de producción de las regiones metropolitanas se reconocen lecturas del territorio de actores del mercado, la sociedad civil, el Estado y un cuarto grupo denominado actores del conocimiento.

Los actores del mercado buscan producir una mercancía de fácil comercialización: lotes urbanos que tienen una alta demanda sin muchos requisitos por parte de los compradores comparado con el mercado de lotes con viviendas terminadas. Además, la inversión es relativamente baja en comparación con la construcción de viviendas. Aunque los trámites administrativos son complejos y los tiempos de producción son largos, la curva de inversión se concentra en las últimas etapas. Para estos actores el territorio metropolitano es "tierra de

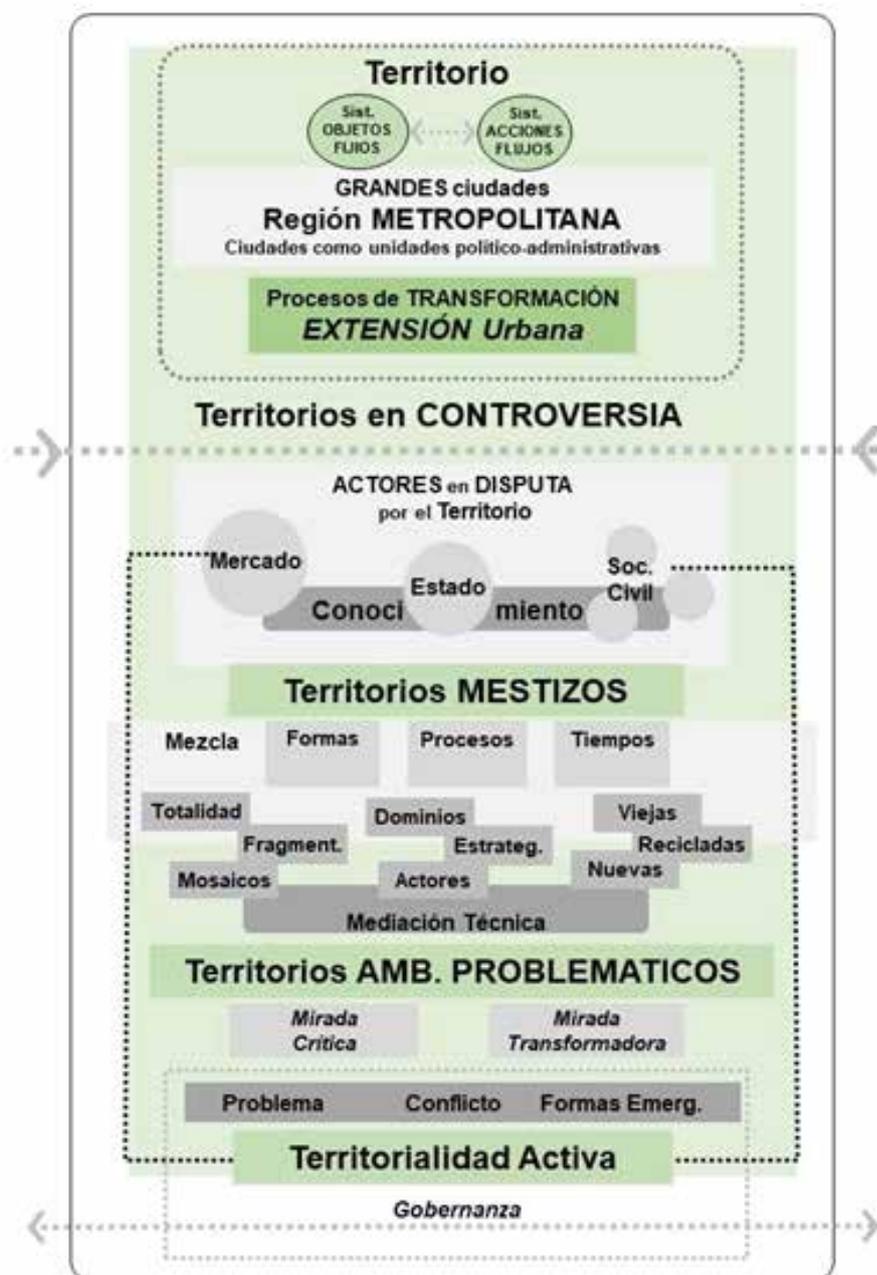


Fig. 1. Cuadro síntesis de la estructura conceptual propuesta para abordar el objeto de estudio. Fuente: Elaboración propia.

negocios”.

En la lectura de los actores de la sociedad civil podemos reconocer diferentes posiciones: para muchos y diferentes segmentos de la sociedad es la posibilidad de acceso a una parcela, o parcela con vivienda de menor costo que en áreas más centrales, con mejores condiciones ambientales previas a la construcción y buena accesibilidad. Para algunos grupos, además, es la posibilidad de desarrollar una forma alternativa de habitar, con mayor contacto con el medio natural y con otro tipo de relaciones sociales. Para ellos los territorios metropolitanos son “tierra de Oportunidades”. Pero también para otros vecinos que ya están en la región, los “nuevos” y recién llegados, son un factor perturbante de estos territorios con recursos escasos. Para este grupo la región metropolitana se presenta como “tierras en disputa”.

Los actores del Estado, en particular los Municipios, pivotan entre involucrase

apoyando la extensión urbana entendiéndola como dinámica de crecimiento económico a partir de los agentes inmobiliarios. Por este camino entienden que el crecimiento de la superficie urbanizada aporta futuros contribuyentes e ingresos indirectos a la economía local. Y por otra parte a renegar del crecimiento descontrolado cuando tienen que hacer frente a las demandas de servicios e infraestructuras costosas y difíciles de proveer a los nuevos vecinos, sus votantes y contribuyentes.

Finalmente, los actores del conocimiento juegan un rol importante en los procesos de transformación, ya que median en la producción entre los grupos arriba reconocidos. Es esta una mediación técnica, ya que pone en juego conocimiento para resolver demandas con la necesidad de alcanzar resultados performativos (desde un proyecto de inversión, un proyecto urbano-arquitectónico, el análisis de su impacto ambiental o un proyecto de gestión y el producto urbano materializado). Estas mediaciones técnicas tienden a ser leídas como meramente instrumentales, pero remiten a dimensiones socio-culturales y políticas.

Esta manera de abordar los procesos de transformación entendidos como territorios en disputa entre diferentes grupos de actores, nos lleva a entender la región metropolitana como territorios en controversia. Pero a su vez la lectura a través de los conformadores como mediadores técnicos nos permite pensar en alternativas de producción que orienten estos territorios.

Mestizaje y problematicidad

Se recuperan aquí los conceptos de territorios mestizos y procesos de hibridación a partir de Cicollella (2015) y que son desarrollados por diferentes autores del campo de la antropología y la historia en Latinoamérica como conceptos explicativos de la complejidad cultural de este subcontinente.

Utilizaremos el adjetivo mestizo para buscar comprender los territorios urbanos metropolitanos transformados a partir de fragmentos, los que denominamos unidades de transformación (UT) de carácter multiforme, que se mezclan con el territorio rural y cuyo análisis se presenta con características de difuso, confuso, falto de un orden urbano legible desde los conceptos tradicionales de lo urbano.

Lo mestizo no es solo una multiplicidad de formas, sino también de grupos sociales y actores que funcionan como mediadores en procesos donde es posible reconocer superposiciones y fusiones y donde junto a los elementos reconocibles en sus formas, aparecen espacios intermedios en continua transformación.

El tercero es de territorios ambientalmente problemáticos que permite primero abordar la dimensión crítica de la extensión urbana reconocida en la bibliografía (impactos de las transformaciones en los ecosistemas), y a posteriori el reconocimiento de los problemas ambientales por parte de los actores locales como conflictos en los modos de transformación.

La lectura ambiental de los territorios desde la propuesta de R. Fernández (2000) es por una parte coherente con el concepto de territorios en disputa y de territorios mestizos al reconocer la complejidad de los componentes del te-

territorio y sus relaciones, reconociendo la diversidad de capas que lo componen. El análisis de los problemas y su reconocimiento social como conflicto se enlazan aquí con la indagación en las mediaciones técnicas y sus resultados en las formas habitables vinculados a estas dimensiones problemáticas.

Territorialidad activa

Desde el objetivo general de este trabajo de investigación que se ha propuesto construir un enfoque analítico que contribuya al desarrollo de conocimiento sobre los modos de producción de los territorios metropolitanos, dos conceptos emergen como orientadores de los procesos de análisis hacia transformaciones superadoras del carácter controversial y la problematicidad: gobernanza y territorialidad activa.

El concepto de gobernanza (Altrock & Bertram, 2012) es entendido como una plataforma primero para reconocer y analizar una constelación de actores y sus interdependencias en los procesos de transformación, para luego gestionar allí las interrelaciones entre estos actores en acción. Es un espacio donde se integran los diversos medios con los que los individuos y las instituciones tanto públicas como privadas cuentan para reglar sus cuestiones comunes, para generar el desarrollo de una ciudad o de una región metropolitana. Son espacios que además de servir para dirimir conflictos permiten la modificación en las percepciones de los patrones de orden social y las relaciones entre los actores para la integración de los esfuerzos desde las diferentes partes: Municipio, sociedad civil y del sector privado atravesadas por actores del conocimiento; una integración que no se limita a los niveles más altos del poder ni a las visiones fijas construidas desde las Instituciones municipales y provinciales formulados a través de planes por ellos desarrollados.

Dematteis suma a esta mirada de la gobernanza la importancia de las transformaciones y las mediaciones técnicas en el territorio. Para ello propone el concepto de territorialidad activa, entendida como los procesos de transformación territorial donde la acción colectiva y territorializada de los agentes locales, que utilizan recursos y potencialidades presentes en el territorio, genera procesos de transformación con un valor añadido desde el territorio que garantice a las transformaciones sostenibilidad, eficacia y legitimidad (Dematteis, 2006).

Este trabajo busca a portar a las condiciones previas reconocidas por Dematteis como requisito para el desarrollo de la territorialidad activa: reconocer ese territorio, no aisladamente, sino de forma relacional, como resultado de mediaciones técnicas previas de los mismos actores, para allí reconocerse los actores como sujeto colectivo. Allí la territorialidad como proceso, puede permitir a los actores locales reconocer sus recursos, negociar las interacciones con sus pares y construir/modificar hacia territorios más equilibrados.

A partir de esta plataforma que propone la territorialidad activa sería posible una gobernanza que integre los actores en controversia, a través de políticas y sus respectivos programas y proyectos y articule la organización existente hacia un desarrollo social y ecológico más equilibrado.

El concepto de territorialidad activa hacia una gobernanza, si bien no es un concepto que se operacionalizará en el trabajo, es el orientador del objetivo principal del trabajo atravesando el andamiaje conceptual aquí presentado sin-

téticamente, así como la metodología que se presenta a continuación. Se trata de un concepto que adjetiva el de territorio planteado al inicio, transformándolo en una herramienta para pensar las transformaciones a escala local, y de esta forma expresa las intenciones últimas de esta investigación: aportar desde un conocimiento situado a una gobernanza donde los actores involucrados participen de manera integrada para superar el carácter controversial de los territorios metropolitanos por extensión.

Metodología propuesta

El carácter controversial, híbrido y problemático de los modos de producción de los territorios metropolitanos requieren un abordaje complejo para ser comprendido. Una comprensión multidimensional que los reconozca como materialidad en el territorio metropolitano, como proceso de producción con sus actores involucrados y como forma habitable resultado de un proceso de conformación.

Por ello el trabajo propone una estrategia de abordaje conceptual y metodológico para entender las transformaciones en las regiones metropolitanas desde las UT en tres aproximaciones:

- Primera Aproximación: Tiene como objetivo describir y analizar las transformaciones físicas del territorio metropolitano para reconocer la extensión urbana metropolitana y sus componentes.

Se parte de la dinámica demográfica en localidades metropolitanas para desarrollar un análisis cartográfico donde se busca reconocer las transformaciones en el lapso temporal propuesto (1990-2020) a escala de las Unidades espaciales donde se producen, las que denominamos Unidades de Transformación (UT).

Se busca reconocer las características de estas UT, su relación con las dimensiones ambientalmente problemáticas y con las jurisdicciones políticas administrativas donde se desarrollan. Finaliza la etapa con una clasificación que reconozca el carácter mestizo y problemático de los territorios metropolitanos.

- Segunda Aproximación: se busca analizar y comprender la acción productora de estos territorios desde su carácter híbrido/mestizo y ambientalmente problemático.

Para ello se proponen tres itinerarios que buscan sintetizar de forma teórica los objetivos y estrategias de los procesos de producción territorial de extensiones urbanas residenciales dominantes y emergentes: el itinerario de la productividad, el itinerario de la habitabilidad y el de la sustentabilidad y las relaciones entre los actores involucrados en cada uno de ellos.

A partir de estos itinerarios como referencias conceptuales puras se busca reconocer el proceso producción de los territorios metropolitanos en las UT en el área de estudio. La lectura como procesos de hibridación con emergencia de problemas ambientales que son una construcción social requiere analizar los actores involucrados en la producción, las etapas de la producción y las arenas de controversia donde emergen las problemáticas ambientales, para así poder comprender los diferentes modos de producción dominantes y emergentes.

Se lleva adelante una selección de casos de las UT reconocidas y analizadas en la primera etapa que permitan comprender como los tres modos de producción aterrizan en el territorio. Los conceptos de mestizaje y la problemática ambiental organizan la selección de casos atravesados por la heterogeneidad y el conflicto, pero también sirven para validar o cuestionar estos conceptos teóricos asumidos para el análisis.

- Tercera Aproximación: Finalmente se busca analizar y explicar la acción conformadora.

Los procesos de producción territorial de extensiones urbanas devienen en transformaciones materiales: las UT como formas habitables singulares. Estas formas son resultado de un proceso con un itinerario de producción reconocido en la etapa anterior, pero que en su condición material son el resultado de la mediación técnica de los actores de la conformación.

El análisis interno de las formas de la UT y su relación con lo urbano existente y con el ecosistema (cuena/microcuena) permiten inferir las mediaciones técnicas y reconocer a los actores conformadores y su rol en la producción de los territorios mestizos y ambientalmente problemáticos.

Como conclusión este trabajo busca explicar los territorios metropolitanos desde sus modos de producción poniendo en relación la acción productora con la acción conformadora y las formas habitables resultantes. Estas relaciones se plantean como aporte a la gobernabilidad local y regional, y se proponen como plataforma para el desarrollo de una territorialidad activa donde la compleja trama de actores construya soluciones superadoras.

Algunos Resultados

En análisis por tres aproximaciones, a partir de los resultados de la primera etapa, podemos afirmar que existe una diversidad de territorios metropolitanos a escala de las UTs reconocidos desde su carácter legal (loteos, privados y sociales, planes de vivienda, fraccionamientos y ocupaciones) y que luego de un análisis cartográfico sobre una serie de variables que la bibliografía presenta como problemáticas en relación al fenómeno de la extensión urbana, nos ha permitido proponer una primera clasificación de los modos de producción como dominantes, residuales y emergentes (Terreno, 2022).

En una segunda aproximación se buscó explicar esta diversidad a partir de la teoría de la estructuración de A. Giddens (1995) como procesos institucionalizados que se corresponde a itinerarios de producción del territorio urbano y al mismo tiempo como procesos particulares donde actores concretos producen las formas habitables. Para ello conceptualizamos en correspondencia a los modos detectados previamente, tres itinerarios: el de la productividad, de la habitabilidad y de la sustentabilidad. Ellos representan un orden virtual que se reconoció internalizado en una muestra extensa de casos de UT en el área de estudio, donde se reconocieron actores particulares y sus estrategias situadas en la producción de dichas UTs. Pero al mismo tiempo en la relación de esos actores y en particular en la manera de enfrentar arenas con conflictos, nos permitió reconocer nuevamente la presencia de problemáticas comunes, así como la diversidad, las mixturas y los solapamientos en las estrategias para enfrentarlos y alcanzar la meta de la producción de cada UT particular. En las

arenas se reconocen problemáticas que se categorizan en dos grupos: aquellas vinculadas a los modos de producción que impactan negativamente en el territorio existente generando problemas socio-ambientales y aquellos problemas que tiene que ver con mecanismos jurídicos-administrativos, tanto para la aprobación como la gestión/comercialización de las UT.

Los impactos ambientales se centran en el manejo del agua en todas las etapas del ciclo (consumo, escurrimiento, desagües cloacales) y la cubierta vegetal.

Finalmente, en la última aproximación nos adentramos en la acción conformadora, para entender el fenómeno en su forma interna y sus relaciones con otras UTs y la estructura urbana y el ecosistema. Allí se pone el foco en las mediaciones técnicas, donde se reconoce también una diversidad, aunque se confirma que el trazado es el elemento central en la definición de la forma interna de la UT del que denominamos “urbanismo en 2D” (Terreno, 2022), y por lo tanto la relación del mismo con la red de drenaje y las escorrentías naturales es clave para comprender los impactos en el servicio ambiental de regulación hidrológica, junto a las soluciones adoptadas desde el diseño de las infraestructuras que las acerca a una infraestructura gris o aun híbrido con infraestructuras verdes y azules (fig. 2 y 3).

Fig. 2: Cartografiado de la forma interna en relación a la microcuenca de la UT Bicentenario. Fuente: Elaboración Propia con QGIS 3.16.



La acción conformadora desde la forma interna

El análisis de los procesos de producción en la anterior aproximación ha confirmado el carácter problemático de los territorios metropolitanos: en las arenas de los procesos de transformación del suelo rural a urbano se han reconocido graves disfuncionalidades en las dinámicas ecológicas (escases hídrica, pérdida de cobertura vegetal, inundaciones y anegamientos) así como también en los procesos de integración a las estructuras urbanas. A ello se sumaron las

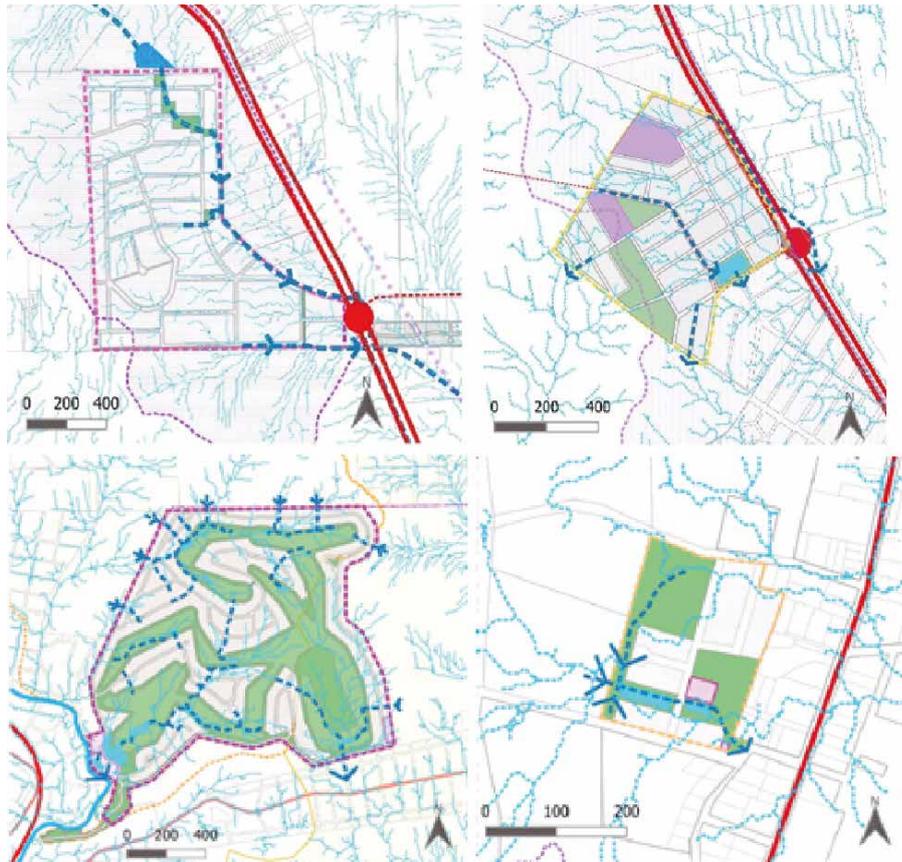


Fig. 3: Diversidad de relaciones entre trazado, escorrentías y soluciones infraestructurales para el escurrimiento. Fuente: Elaboración Propia con QGIS 3.16.

arenas que manifestaron desarticulaciones en los procesos jurídico-administrativos. Se han reconocido así tres dimensiones de problematicidad: la ecológica, la urbana y una tercera asociada a la gobernanza que sirven de referencia para organizar el análisis de las UT como formas habitables (Terreno, 2024).

La forma urbana se conceptualizó en sus aspectos intrínsecos (forma interna), en sus relaciones con la escala mayor de transformaciones que la comprende (la estructura urbana) y en el ecosistema del cual forma parte. Al final de este proceso emergieron las variables seleccionadas para el análisis. Para el análisis de la forma interna, considerando que la mayor parte de la producción de UT reconocida en la investigación se corresponde al denominado “urbanismo en 2D”, se considera al trazado como componente central en la conformación, junto al parcelario considerando la relevancia del mismo tanto desde el itinerario de la productividad como unidad de comercialización y rentabilidad de la UT, como desde el itinerario de la habitabilidad ya que en la parcela se edificará y a partir de allí surgirá tanto el tejido como los espacios urbanos de cada UT.

El trazado (Kostof, 1991) es el elemento central en la definición de la forma interna de la UT del que denominamos “urbanismo en 2D”, y por lo tanto la relación del mismo con la red de drenaje y las escorrentías naturales es clave para comprender los impactos en el servicio ambiental de regulación hidrológica, junto a las soluciones adoptadas desde el diseño de las infraestructuras que las acerca a una infraestructura gris o aun híbrido con infraestructuras verdes y azules.

Si bien el análisis cartográfico en 2D es limitado para analizar las relaciones de un fenómeno tan dinámico, reconocemos la limitación, pero consideramos que es una herramienta que abre las posibilidades a análisis más complejos que

este trabajo no se ha planteado como objetivo, pero que quedan abiertos a investigaciones de carácter interdisciplinario posteriores.

Del análisis de los casos de UT se infiere que al tratarse de formas que se producen en primera instancia en 2D para su posterior ocupación, la definición del trazado junto al parcelamiento son los elementos claves para inferir la mediación técnica.

La forma de los trazados presenta desde tramas ortogonales estandarizadas hasta complejas formas orgánicas con calles curvas y cul de sac, así como mixturas entre ellas. Estas geometrías responden en muy pocos casos a las condicionantes del territorio natural (topografía, escurrimientos, vegetación existente, etc.), en parte a las infraestructuras metropolitanas existentes o proyectadas (autovías y sus rotondas, tendidos de media tensión, canales de desagües) y en la mayoría de los casos a las estrategias comerciales de diferenciación por segmentos de la oferta de UT.

En el caso de los trazados orgánicos se reconoce una estrategia de generar diversidad espacial para ser presentada a la percepción de los habitantes. En algunos casos esto responde a estrategias que diferencian la UT en el mercado a través de la forma, y por este camino se busca alcanzar mayor rentabilidad. Es el caso de la UT privada más grande del área de estudio, el trazado se vincula al diseño de los espacios exteriores para la práctica de golf. Para lograr esta espacialidad a través de un trazado orgánico, ha sido necesaria una profunda modelación de la topografía existente: se ha transformado la suave pendiente del piedemonte para alcanzar bajos y elevaciones para los diferentes hoyos de golf. En otro caso de UT abierta con 1 solo ingreso se trata de una calle central organizadora del trazado con formas de curvas y contracurvas y con el resto de las calles trazadas alrededor de ella siguiendo también formas complejas sin una relación directa con la pendiente del suelo en la mayoría de sus recorridos. Se infiere aquí la estrategia de generar una espacialidad interior propia a partir del trazado diferente al entorno. Para estas formas de trazados con la intención de generar una espacialidad interior diferenciada de la estructura urbana y que usufructúa del entorno a través de visuales proponemos el concepto de “trazados introvertidos” (Terreno, 2024).

En estos trazados se reconocen medias manzanas muy largas en los perímetros, cuyos fondos colaboran en la definición del límite, ya sea con el cerco perimetral o como fondos de parcela que con el propio cerco configuran el límite cerrado al entorno. Para esta estrategia también colaboran calles sin salida con formato de cul de sac que evitan llegar con una calle al cerco y las parcelas al final de la rotonda contribuyen a cerrarse hacia el afuera.

Los trazados regulares se reconocen como parte de estrategias basadas en fines prácticos, tanto para el tendido de infraestructuras como para la generación de parcelas regulares de cierta homogeneidad. Los trazados regulares se presentan en gran parte de los loteos sociales y planes de vivienda, pero también en barrios cerrados que buscan reducir los costos de producción como de funcionamiento y que tienen como objetivo alcanzar la mayor cantidad de parcelas regulares.

Pero en todos los casos, las propuestas presentan quiebres que responden a diferentes condicionantes: aprovechamiento de la parcela rural con geometrías

complejas, diferencias de niveles o preexistencias. En algunos casos los quiebres se entienden que responden a estrategias como romper la monotonía de las cuadras en territorios planos, aunque estos quiebres generen consecuencia no deseadas en manzanas trapezoidales que dificultan la definición de lotes regulares como en la UT “Loteo social Bicentenario” con manzanas y parcelas mínimas con ángulos oblicuos.

En esta etapa de análisis de la relación de la forma interna con la estructura urbana reconocemos como estrategia de gran parte de las UT de gestión privada de separar la UT del entorno con trazados con límites materializados con cercos (barrios cerrados) o de generar una organización del espacio en 2 dimensiones para que la UT tenga 1 solo ingreso a través de una red vial con calles circulares y cul de sacs y medias manzanas alargadas con un largo de más de 150 m. que separan la UT del entorno y contribuyen a la fragmentación urbana. Si el Municipio no cuenta con un proyecto de red vial principal incorporado en el marco normativo y un equipo técnico que pueda regular la implementación de esta red vial en cada caso, demandando las necesarias adecuaciones, nos encontramos con UT que bloquean las posibilidades de conexión urbana. Aquí es muy importante el tamaño de las UT ya que, dependiendo del mismo, reconocemos situaciones donde las posibilidades de conexión urbana se bloquean en distancias que van desde 500 m. a más de 2 km. en las grandes UT.

A modo de conclusión

De los resultados aquí presentados de la acción conformadora, analizando la forma interna de las UT y sus relaciones con la estructura urbana y el ecosistema emergen mediaciones técnicas diversas, aunque se confirma la importancia del trazado como elemento central en lo que hemos denominado un “urbanismo de 2 Dimensiones”. Allí es posible inferir la presencia de las reglas, recursos y estrategias de los conformadores: las mediaciones técnicas del trazado reflejan en muchos casos un modo dominante que busca crear “trazados introvertidos”, delimitados con cercos o con la forma del propio trazado. Es un “urbanismo en 2D” donde la búsqueda de la mayor cantidad de parcelas es un común denominador y donde la red vial y el espacio público se transforman en un ingrediente más de los trazados introvertidos sino existen referencias a nivel urbano que propongan continuidades, normadas y gestionadas por los municipios. Pero también reconocemos una diversidad de estrategias para vincular el trazado con las escorrentías y las soluciones infraestructurales: de respetar escorrentía a modelarlas completamente, de proponer infraestructuras junto al diseño del trazado hasta suprimir parcelas para incorporar una laguna de retardo.

De esa forma hemos llegado al interior de los modos de producción de los territorios metropolitanos atravesados por características homogéneas que se corresponde a factores estructurales dominantes, pero que conviven con modos residuales y emergentes que se reconocen en el análisis situado.

Bibliografía

ALTROCK, U., & BERTRAM, G. (Eds.). (2012). *Wer entwickelt die Stadt?: Geschichte und Gegenwart lokaler Governance. Akteure-Strategien-Strukturen*. transcript Verlag.

CICCOLELLA, P. (2015). Crisis del capitalismo e hibridación territorial en las metrópolis latinoamericanas. In I Congreso Latinoamericano de Teoría Social. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

DEMATTEIS, G. (2006). En la encrucijada de la territorialidad urbana. *Bitácora Urbano Territorial*, 1(10), 53.

FERNÁNDEZ, R. (2000). *La ciudad verde: teoría de la gestión ambiental urbana*. Espacio Edit.

GIDDENS, A. (1995). *La constitución de la sociedad: bases para la teoría de la estructuración*. Amorrortu Editores.

KOSTOF, S. (1991). *The city shaped: Urban patterns and meanings through history*. Thames and Hudson Ltd.

PIREZ, P. (1995). Actores sociales y gestión de la ciudad. *Ciudades*. Red Nacional de Investigación Urbana, 7(28).

TERRENO, C. G. (2022). La extensión urbana metropolitana entre la homogeneidad y la diversidad. Lectura cartográfica desde las unidades de transformación: el caso de la Región Metropolitana de Córdoba entre 1990-2020. *Jornadas SI+ XXXVI Jornadas de Investigación- XVIII Encuentro Regional*. FADU. UBA. Accesible en: <https://jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar/actas/> (Consultado 15/05/2024).

TERRENO, C. G. (2024). *Modos de producción de territorios metropolitanos en las localidades de la Región Metropolitana de Córdoba entre 1990 y 2020. Development modes of urban extension in the Metropolitan Region of Córdoba, Argentina between 1990 and 2020*. Tesis de Doctorado DEUR. Bauhaus Universität Weimar y Universidad Nacional de Córdoba. En edición.

XVI Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo / Cristina Araujo Lima... [et al.] ; Contribuciones de Josefina Dámaris Gutiérrez ; Compilación de Mónica S. Martínez. - 1a ed compendiada. - Córdoba : Editorial de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba ; Cataluña : Universitat Politècnica de Catalunya, 2024.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-8486-61-1

1. Urbanismo. I. Araujo Lima, Cristina II. Gutiérrez, Josefina Dámaris, colab. III. Martínez, Mónica S., comp.

CDD 711.007