

# REGENERACIÓN URBANA DEL ESPACIO PÚBLICO “CALLE”

Aproximaciones conceptuales bajo el enfoque  
de la sostenibilidad y del “HACER CIUDAD”

Luciana Ines Repiso  
Guillermo Mir  
Universidad Nacional de  
Córdoba

**RESUMEN** | Esta ponencia constituye un avance del Proyecto de Investigación “REGENERACIÓN URBANA DESDE EL ESPACIO ABIERTO PÚBLICO. Repensar la calle como elemento clave para ‘hacer ciudad’ (SECYT-UNC), cuyo objetivo principal es realizar aportes teórico-procedimentales sobre la valoración de la calle como elemento esencial de urbanidad y su rol significativo para la transformación urbana positiva, mediante la indagación en diversos tipos de calles de la metrópolis Córdoba (Argentina). El presente avance se organiza en dos instancias: el desarrollo de una construcción teórica-conceptual de la calle desde la noción de “hacer ciudad” y del paradigma de sostenibilidad ambiental urbana, y la sistematización de casos de estudio (intervenciones existentes y proyectos). Los resultados obtenidos se centran en aspectos clave para la regeneración urbana, siendo los atributos identificados, insumos de base para posteriores instancias valorativas y exploratorias de la casuística de Córdoba.

Palabras clave: regeneración urbana, espacio público, calle, “hacer ciudad”

**ABSTRACT** | This paper represents a progress report of the Research Project “URBAN REGENERATION THROUGH PUBLIC OPEN SPACE. Rethinking the street as a key element in city-making” (SECYT-UNC), whose main objective is to provide theoretical and procedural contributions on the valorization of the street as an essential element of urbanity and its significant role in positive urban transformation, through an investigation into various types of streets in the metropolis of Córdoba (Argentina). The report is organized into two stages: on the one hand, the development of a theoretical-conceptual construction of the street from the notion of “city-making” and the paradigm of urban environmental sustainability, and on the other hand the systematization of case studies (existing interventions and non-built projects). The obtained results focus on key aspects for urban regeneration, with the identified attributes serving as foundational inputs for subsequent evaluative and exploratory stages of the Córdoba case studies.

Keywords: urban regeneration, public space, street, “city-making”

## Introducción

En el camino hacia ciudades más humanas, sostenibles y con más urbanidad, la regeneración urbana constituye un proceso de transformación de gran valor. En un ensayo sobre las calles, de hace casi 30 años, Fernando de Terán (1996) sintetiza la regeneración urbana como: “darle la vuelta a la ciudad”, haciendo alusión a los efectos positivos de las intervenciones que refuncionalizan y requalifican la ciudad, a la potencialidad de cambiar algo. Un reto para las ciudades latinoamericanas es canalizar oportunidades de transformación urbana mediante el espacio público.

Un 45% del área urbana total es espacio público, compuesto por un 30% para calles y 15% para otros espacios públicos abiertos. En ciudades exitosas se verifica aproximadamente este porcentaje (ONU-Hábitat en Repiso y Voitzuk, 2023). Más allá de términos cuantitativos, su importancia reside en que, “el espacio público es la ciudad” (Jordi Borja, 2000:8), es el espacio de uso colectivo.

### 1. La calle en la contemporaneidad desde el “Hacer ciudad”

El “hacer ciudad” lleva implícito los principios de cohesión, inclusión, equidad, equilibrio socio-espacial y el derecho a la ciudad. Incluye el enfoque ambiental, de sostenibilidad, eco-sistémico, de derechos y multidimensional/multiescalar. Implica promover la “urbanidad”: dónde urbs, civitas y polis confluyen en una síntesis: la esencia de la ciudad. Jordi Borja (2000:34) nos invita a “Hacer ciudad sobre la ciudad”, subrayando que: “Hacer ciudad es, antes que nada, reconocer el derecho a la ciudad para todos”, tanto de lo que ya está como al derecho de transformarla colectivamente.

La calle es el elemento básico de la conformación de la ciudad. Fernando de Terán expone algunas concepciones de la calle según distintos momentos temporales: “El concepto histórico de calle se pierde con la separación radical de la circulación mecánica del resto de las funciones... En los años sesenta se reivindica la calle como lugar de encuentro, en los setenta se reclamó su componente ambiental...La calle sólo puede seguir siendo calle si reúne sus componentes tradicionales, incluida la circulación” (de Terán, 1996:15).

Para construir el andamiaje conceptual de la calle contemporánea desde el “Hacer ciudad”, planteamos tres ejes: (1) la calle como espacio público por excelencia, como “lugar”, (2) la calle como elemento estructurante e integrador de áreas urbanas, (3) la calle como espacio significativo para el mejoramiento ambiental urbano.

#### 1.1. La calle como espacio público por excelencia. La calle como “lugar”.

“Las calles y sus aceras, los principales lugares públicos de una ciudad, son sus órganos más vitales. Piensa en una ciudad y ¿qué te viene a la mente? Sus calles. Si las calles de una ciudad parecen interesantes, la ciudad se ve interesante; si se ven aburridas, la ciudad se ve aburrida” (Jacobs, 2013:55).

Se considera al espacio calle como el espacio delimitado por las líneas que conforman el dominio público, aunque la espacialidad real de la calle queda

configurada por la línea de edificación y/o borde materializado de la parcela privada. De allí la importancia del diseño de las plantas bajas y del borde público-privado que configuran el espacio calle. En *The City at Eye Level* (Karszenberg et. al, 2016) se resalta que las ciudades se experimentan en el ámbito público -zócalo, la planta baja, fachadas de edificios y todo lo que se puede ver a la altura de los ojos- (Fig.01).

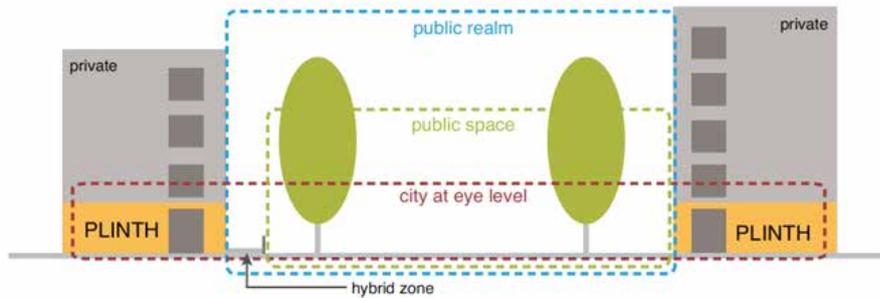


Fig. 01. Plinths and the Public Realm. Fuente: Karszenberg H., Laven J., Glaser M. & Van 't Hoff M., 2016, pp.15)

Jordi Borja (2000:13) señala: “el espacio público define la calidad de la ciudad, porque indica la calidad de vida de la gente y la calidad de la ciudadanía, de sus habitantes”. En este sentido, Allan Jacobs (1985), fue pionero en cómo analizar las calles a partir de su calidad estética y cultural, funcional y social, simbólica y moderna.

Habitar la calle es promover que los usos colectivos encuentren el modo de manifestarse, utilizando para ello los recursos propios de la ciudad (Mir, 2015). En relación al nivel de intercambio social y la densidad de actividades, De Terán (1996:13) plantea: “la componente social se debilita al descender la cantidad de actividades socioeconómicas y la proximidad”.

El rol esencial de la calle es ser el lazo de la vida social entre la ciudad, el barrio y la casa, el foyer contiguo a la vivienda y otros usos, representa el primer ambiente o espacio colectivo donde las comunicaciones y relaciones sociales se generan e intensifican (Bohigas, 1983; Roca, 1983). Es parte de una red de espacios sociales. Es posible reconocer en la calle una serie de lugares tipológicos del espacio social, nodos que se caracterizan por concentraciones de actividades, puntos de referencia o de afluencia de personas a los que Ladizesky (2011) denomina puntos sociales (ingresos a equipamientos públicos, a galerías comerciales, paradas de transporte público, las esquinas, edificios singulares, etc.).

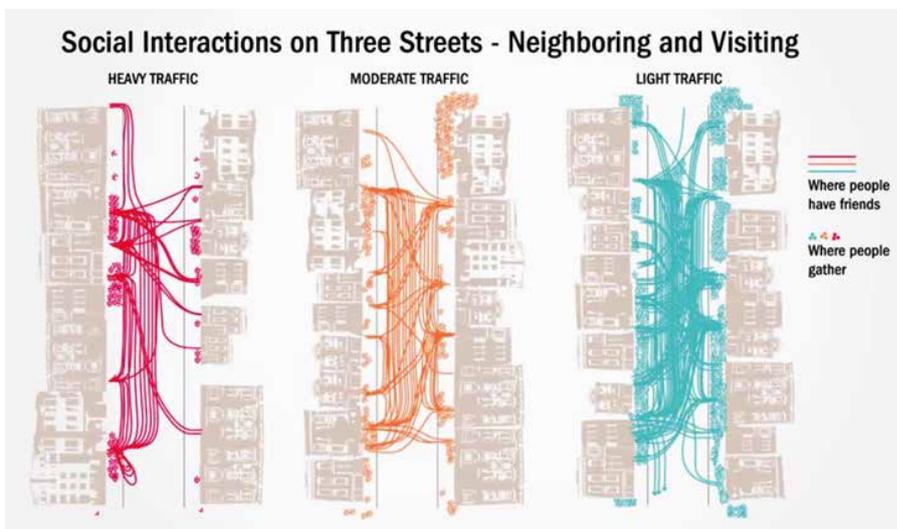


Fig. 02. Fuente: Donald Appleyard (1982). <https://kottke.org/19/01/creating-livable-city-streets>

Donald Appleyard (1982), referente clásico sobre “las calles habitables”, planteó que la calle siempre ha sido el escenario del conflicto entre habitar y acceder, entre residente y viajero, evidenciando cómo se producían menos intercambios sociales a medida que aumentaba el volumen de tráfico (Fig.02). En *Livable Streets 2.0* (2021), Bruce Appleyard actualiza “las calles habitables”, incorporando estudios empíricos para abordar y rediseñar las calles en la contemporaneidad.

La organización Project for Public Space (PPS), que se centran en la “creación de lugares” (placemaking), destaca cuatro cualidades de espacios públicos exitosos: accesibles, cómodos, con buena imagen; y que sean lugares sociables. Jan Ghel bajo la premisa de “Ciudades para la gente” (2014), busca crear, mediante intervenciones en espacios públicos, ciudades “animadas, saludables, sostenibles, atractivas y seguras”. Primero prioriza la vida social y las actividades de las personas en el espacio abierto, luego piensa en el espacio que demandan esas actividades y por último en la edificación que lo configura (Fig. 03).

Por otro lado, desde el urbanismo feminista y la ciudad cuidadora, cabe destacar que el diseño de una calle cobra gran relevancia: “En una ciudad que te cuida en los espacios públicos las personas caminan libremente y perciben seguridad de los espacios,...; .... Cada espacio está pensado desde la vivencia de las personas que lo van a utilizar y cuidando las condiciones físicas y el mantenimiento y gestión del espacio” (Gutiérrez Valdivia, 2021:300).



Fig. 03. Fuente: Ciudades para la gente. Jan Ghel. (2014)

## 1.2. La calle como elemento estructurante e integrador de áreas urbanas.

“Una calle es una vía en el interior de una aglomeración que sirve, específica o simultáneamente, para atravesar una zona de esta aglomeración, para acceder a lugares situados a lo largo o inmediatamente próximos a esta vía, y para producir espacio colectivo utilizable en diversos tipos de actividad. Una calle asegura, por lo menos, una de las siguientes funciones: tránsito, acceso (distribución) y recepción” (Ascher, 2009:18)

La calle es el elemento básico de organización de la ciudad. La forma urbana está asociada, en la práctica, a la forma de sus tramas viarias; por eso, cuando se proyecta una calle no se puede hacer abstracción del tipo de red al cual corresponde, desde el punto de vista de la movilidad, ni del tipo de trama urbana al cual pertenece, desde el punto de vista de su organización formal (Herce, 2013). Constituye un elemento estructurante en las distintas escalas territoriales, metropolitana, urbana, sectorial, barrial; tanto desde el enfoque funcional, como formal y perceptual; con su protagonismo en la estructura urbana (Fig.04) integra áreas y sectores urbanos.

Cualidades de la calle como elemento urbano estructurante	
<b>estructurante</b>	conforma un entramado en su conjunto -red vial-, determina los trazados urbanos (manzanas y calles)
<b>accesibilidad</b>	garantiza el ingreso y egreso a parcelas, edificios y a las actividades que alojan
<b>movilidad</b>	organiza la circulación vehicular y peatonal, con diferentes requerimientos de velocidad y seguridad; soporte de las relaciones de movilidad de todos los tipos
<b>soporte infraestructural y de servicios</b>	permite canalizaciones de infraestructuras y de servicios urbanos, principal canal de drenaje, aloja elementos de comunicación y publicidad
<b>determina dominios</b>	la calle es dominio público, la línea municipal deslinda lo público de lo privado, como alineación es fachada, definidor de la concreción del espacio privado (parcelas y edificación)
<b>tipología</b>	según función y perfil transversal se identifican tipos de calles (avenidas, boulevares, costaneras, ramblas, pasajes, peatonales, etc.)
<b>función socio-cultural</b>	espacio público de relación social y de trasmisión cultural
<b>configurante espacial y de legibilidad</b>	su rasante define el plano urbanístico de la edificación (altura y subsuelo); conforma sendas a nivel perceptual
<b>eje/espacio lineal verde</b>	forma parte del sistema de espacios abiertos y garantiza una continuidad del arbolado público

Fig. 04. Cualidades de la calle que garantizan su rol principal en la estructura urbana. Fuente: elaboración propia en base a (Sánchez, 2013; Herce, 2013).

Un aspecto clave de la vitalidad en la calle es la configuración del borde público-privado. En este sentido, Gil López afirma: “el diseño de borde es uno de los factores más importantes a la hora de generar vida en el espacio público. Si el borde no funciona, la calle se convertirá en un ir y venir de personas. Por el contrario, una mayor interacción entre el espacio público y el privado hará de la calle un lugar de permanencia. Este hecho es de suma importancia ya que contribuirá a aumentar el número de actividades desarrolladas por los peatones en el espacio público y la duración de las mismas” (Fig.05) (Gil López, 2007:9).

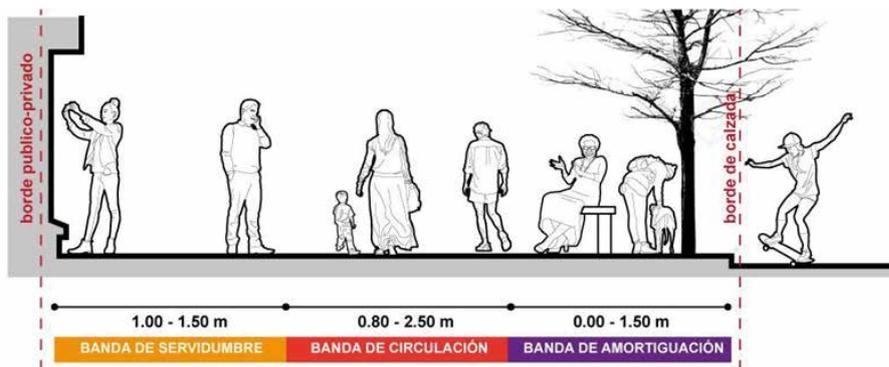


Fig. 05. Fuente: Elaboración propia a partir de Gil Lopez (2007), Influencia en la configuración del borde público-privado.

Desde un enfoque perceptual, bajo la mirada de Kevin Lynch, la calle se inscribe en el concepto de senda, canal o espacio lineal que sigue el observador y que cuenta con legibilidad para ser reconocidos y memorizados, aportando a la orientación en el espacio urbano.

### 1.3. La calle como espacio significativo para el mejoramiento ambiental urbano

“tanto la incorporación de infraestructura verde en las ciudades como las Soluciones Basadas en la Naturaleza... representan...una herramienta

clave para la lucha contra el cambio climático: ponen un especial énfasis en la naturalización de la ciudad, ayudan a mejorar la cohesión social, transforman los modelos productivos hacia otros más sostenibles y, como parte del proceso, combaten la vulnerabilidad urbana. (Paisaje Transversal, 2023)

En todo el mundo, el espacio abierto es un ámbito de experimentación para implementar soluciones basadas en la naturaleza e infraestructuras verdes (Vera y Sordi, 2021:243). La calle como parte fundamental del sistema de espacios abiertos debiera considerarse como elemento conector en la red de áreas verdes urbanas, un sistema ecológico urbano integral.

Desde 1960, Ian L. McHarg incorporó la valorización de la naturaleza al momento de planificar y proyectar el territorio. Desde la década del '80, el urbanismo bioclimático, el ecourbanismo y los enfoques posteriores surgidos del paradigma del desarrollo sostenible, orientan el diseño urbano y la planificación en base a las condicionantes del territorio natural, el clima y la mitigación de impactos negativos de la urbanización. En este contexto, la calle siempre fue considerada pieza clave en la ciudad entendida como ecosistema urbano (Higuera, 2006), a los fines de lograr una mejora en el confort ambiental urbano.

En la actualidad, las infraestructuras verde y azul y las “soluciones basadas en la naturaleza” son algunas de las estrategias que la planificación urbana y la intervención en los espacios urbanos pone en práctica para colaborar en la creación de ciudades ambientalmente equilibradas, viabilizando intervenciones en la calle para accionar frente al cambio climático y a los desafíos de la calidad de vida urbana.

De acuerdo a (Benedict y McMahon, 2006) la infraestructura verde es definida como una red interconectada de espacios verdes que conserva y aporta funciones ecosistémicas y servicios ambientales -provisión de agua, mejora de la calidad del aire, mitigación de los efectos de isla de calor, conservación de la biodiversidad, recreación, belleza escénica y protección ante desastres, entre otros beneficios. (Fig.06)

Las calles como parte del sistema de espacios verdes constituyen instrumentos para construir resiliencia y enfatizar el realineamiento ecológico urbano. Los aportes de la presencia de vegetación, superficies verdes, agua, son ampliamente conocidos (reducción de temperatura, sombra, absorción de CO<sub>2</sub>, retención de aguas de lluvia -Sistemas urbanos de drenaje sostenible (SUDS)-, entre otros. Sin embargo, la renaturalización de nuestras ciudades aún constituye un reto, a los fines de un mayor equilibrio ambiental y una mejor calidad de vida urbana.

## **2- Potencial de transformación positiva de las calles**

### **2.1. Casos de regeneración urbana de calles**

Dentro del siguiente apartado, y a partir de un estudio de una amplia variedad de antecedentes, tanto de proyectos como de obra construida, se seleccionaron y sistematizaron doce casos de estudio categorizados inicialmente en tres grandes grupos a partir de categorías funcionales (corredor urbano, calle barrial, calle peatonal) y de su contexto de inserción (Europa, América del



Fig. 06. Anillo Verde Interior. Vitoria-Gasteiz, eje piloto de intervención, sección Fuente: Infraestructura verde urbana (2012) <https://elblogdefarina.blogspot.com/2012/06/infraestructura-verde-urbana.html>

Norte, Latinoamérica y Argentina). A continuación se enumeran los casos en un cuadro síntesis (Fig. 07), junto con una breve descripción de las principales acciones de transformación que incluyen.

## 2.2. Atributos para “hacer ciudad”

En los apartados anteriores, la calle se definió como lugar y como espacio público por excelencia, como elemento estructurante desde el enfoque funcional, perceptual y morfológico y como ámbito propicio para un mejoramiento ambiental. A partir de la lectura bibliográfica y de los antecedentes relevados se proponen las siguientes características de las calles contemporáneas, definidas en ocho atributos definitorios para “hacer ciudad”. Los mismos surgen a partir de un recorte e interpretación subjetiva, y como el presente artículo avanza sobre un proyecto en curso, están sujetos a la revisión propia del proceso investigativo.

- 1- Accesibilidad e inclusión: la calle accesible e inclusiva propone una nueva distribución del espacio disponible de la vialidad para contener un espacio para todas las personas. Multiplicando las oportunidades de uso, circulación y permanencia, reduciendo las barreras urbano-arquitectónicas, dando seguridad en el espacio público a partir de incluir perspectiva de género y propiciar la mezcla e interacción social.
- 2- Movilidad: la calle multimodal puede contener diferentes modos y medios de movilidad. La noción de la calle completa prioriza la movilidad alternativa, masiva y de bajo impacto ambiental.
- 3- Ecología: la calle ecológica considera en su reconversión nuevas infraestructuras que tienden a reducir la huella de carbono, incorporando mayores superficies permeables y especies arbóreas adecuadas. Se implementan bajo este paradigma ecológico soluciones que buscan mitigar el impacto climático, renaturalizar espacios antropizados, incorporar infraestructuras verde y azul con la intención de dotar de confort y servicios ambientales a las calles.
- 4- Mixtura y flexibilidad: la calle mixta y flexible aborda una serie de programas y actividades no solo dentro en su propio ámbito, sino también en la definición de sus bordes. Los usos del suelo de los lotes frentistas a las calles son definitorios del carácter de la vía. Las actividades que se realizan están dadas a partir del mobiliario urbano propuesto y de la agenda de actividades (permanentes o

NOMBRE	AÑO / UBICACIÓN	Intervención Existente / Proyecto. AUTORES/AS	CARACTERÍSTICAS
<b>CORREDORES URBANOS</b>			
<b>Paseo de St. Joan</b>	(2014) Barcelona, España.	Intervención Existente Proyecto: Lola Domènech.	Adecuación del espacio urbano a nuevos usos, incorporando mobiliario urbano y acotando el espacio de la acera, y potenciación del Paseo de St. Joan como nuevo corredor verde urbano y sostenible.
<b>La Quinta Avenida</b>	(2023) Nueva York, Estados Unidos.	Proyecto: Corporación de Desarrollo Económico de la Ciudad de Nueva York.	Priorización de movilidad sostenible con nuevos carriles de transporte público y bicisendas y ampliación de veredas, y generación de nuevas zonas verdes con vegetación que produce sombra.
<b>Corredor Metropolitano de Quito (Fig. 07-08))</b>	(2020) Quito, Ecuador.	Proyecto: Estudio Rama	Recuperación del espacio público, proyección del corredor como idea de integración, y la repoblación de la zona central de Quito, estrategias vinculadas a la sostenibilidad urbana y resiliente.
<b>Bv. 25 de Mayo</b>	(2022) San Francisco, Córdoba, Argentina.	Proyecto: Seizen Uehara.	Incorporación de infraestructuras de gestión de agua y nuevas zonas absorbentes cargadas de programas e integración de distintos medios de movilidad con puntos de intercambio multimodales.
<b>CALLES BARRIALES</b>			
<b>Calles barriales del Distrito de Innovación</b>	(2020) La Haya, Países Bajos	Proyecto: LOLA Landscape Architects.	Modificación de normativa para incorporar terrazas verdes en el tejido de borde e incorporación de vegetación en veredas y dársenas de estacionamiento.
<b>Programa de Parklets</b>	(2021) San Francisco, Estados Unidos	Intervención Existente Proyecto: San Francisco Planning Department.	Transformación de dársenas de estacionamiento en espacios para la ciudadanía con plataformas que amplían las veredas, fomentando el desarrollo económico local y priorizando al peatón.
<b>Calle San Pedro</b>	(2016) Puerto Varas, Chile.	Intervención Existente Proyecto: Gehl Architects.	Mejoramiento de veredas y calzada con incorporación de nuevas paradas de transporte público y mobiliario urbano; y generación de una plaza absorbente en una parcela de borde.
<b>Calle 3 y 4</b>	(2021) Resistencia, Chaco, Argentina.	Proyecto: Karla Montauti	Reducción al mínimo del espacio para el auto a fin incluir una ciclovía, fomentando medios de movilidad sostenibles; e incorporación de vegetación y suelo absorbente
<b>CALLES PEATONALES</b>			
<b>Calles del entorno del Mercado Central</b>	(2017) Valencia, España	Intervención Existente Proyecto: Elisabet Quintana Seguí, Blanca Penin Llobell y Olga Tarrassó.	Peatonalización de calles, poniendo el eje en medios de movilidad alternativos tales como bicicletas y buses; refuerzo del arbolado existente e integración de nuevos usos como juegos infantiles.
<b>Callejón en Pacoima</b>	(2019) Los Ángeles, Estados Unidos.	Intervención Existente Proyecto: Arup	Optimización de la filtración y escurrimiento del agua; y mejoramiento de solados e incorporación de áreas de juegos infantiles y canteros con vegetación autóctona.
<b>Pasaje Eduardo Mena.</b>	(2022) Quito, Ecuador	Proyecto: Rama Estudio.	Adecuación del espacio urbano nuevos usos que fortalecen el lazo social y la calidad ecosistémica del pasaje; e incorporación de vegetación nativa tanto en el pasaje como en el tejido de borde.

Fig. 07. Cuadro síntesis de casos seleccionados. Fuente: elaboración propia

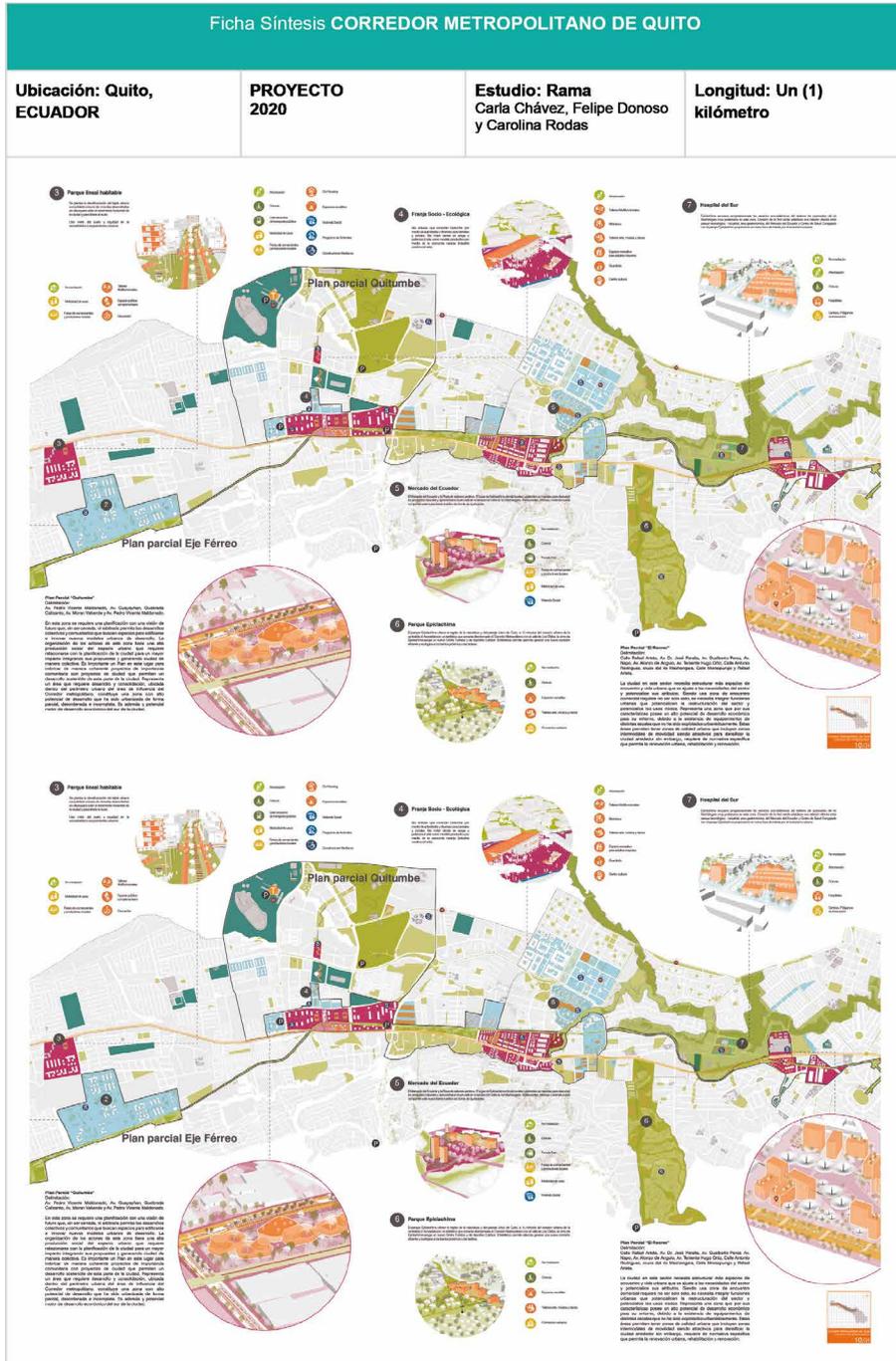


Fig. 08 Ficha síntesis de análisis “Corredor Metropolitano de Quito”. Fuente: estudio Rama. <https://ramaestudioec.com/portfolio/concurso-corredor-metropolitano-de-quito-re-inspirar-quito-primeira-fase/>

temporales) con las que la calle cuenta. Esta mirada involucra conceptos como: la proximidad y diversidad de usos, la densidad urbana e intensidad de usos.

5- Sistémica: la calle como sistema se comprende a partir de la noción de red o conjunto de espacios abiertos públicos. Considera a las acciones de reconversión de las calles como parte de una planificación más amplia, en donde las calles permiten extender como una malla, la permeabilidad del uso público en la trama de la ciudad.

6- Identidad: el proyecto de transformación de la calle debe perpetuar su identidad de origen o propiciar una nueva, en tal sentido es de fundamental importancia vincular aspectos del contexto físico y su entramado social para que la calle pueda ser un reflejo del ámbito en el que se inserta. Imagen identitaria.

7- Legibilidad: la calle puede instalarse en la memoria de quienes la recorren. Hay una serie de complementos, tales como el mobiliario urbano, la señaléti-

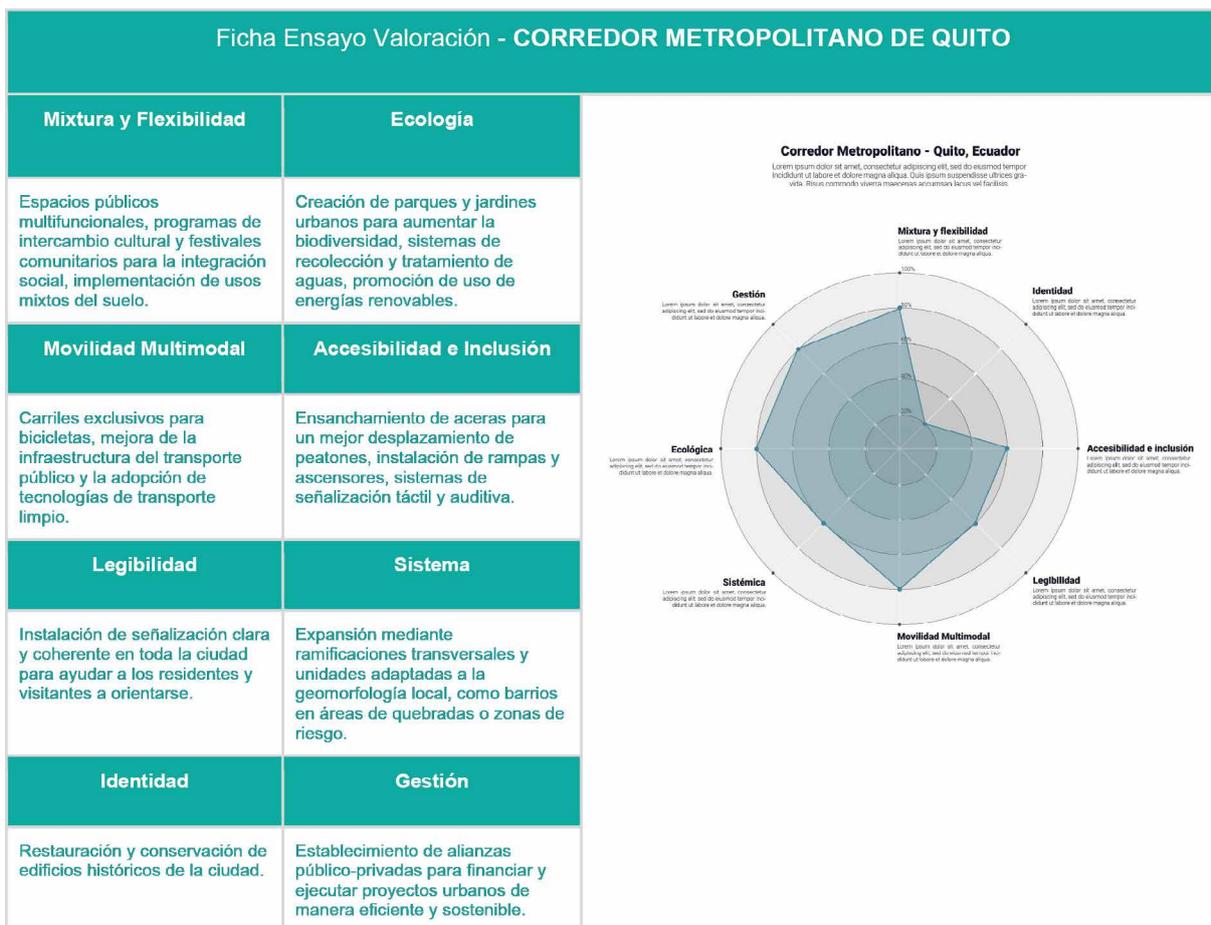
ca, las materialidades y obviamente sus dimensiones, proporciones, escala y configuración de edificios de parcelas frentistas configuran un paisaje urbano memorable.

8- Gestión: la calle y su reconversión implica procesos de gestión múltiples, desde acuerdos mixtos (público-privados), procesos participativos hasta instancias de ejecución provisoria como los que pone en práctica el Urbanismo Táctico. Asimismo tiene en cuenta los instrumentos urbanísticos que viabilizan la regeneración: plan, programa, normativa urbanística, etc.

A cada caso se le realizó una valoración inicial cualitativa en función de los atributos establecidos y en base a la información general que presentaba cada experiencia (Fig.09).

Los atributos descriptos permiten comparar en el siguiente gráfico (Fig.10) de doble entrada las calles según su contexto de localización (Europa, América del Norte, Latinoamérica y Argentina) y su tipología funcional (corredor, calle barrial, peatonal). El cuadro permite, de manera sintética, identificar que la movilidad multimodal, la mixtura de usos, la accesibilidad y la legibilidad como un paisaje urbano son los atributos más repetidos, cuáles se presentan con mayor o menor importancia en cada caso. De igual manera, estos atributos serán profundizados en el avance de la investigación.

Fig. 09. Valoración inicial Caso Corredor Metropolitano de Quito (2020)



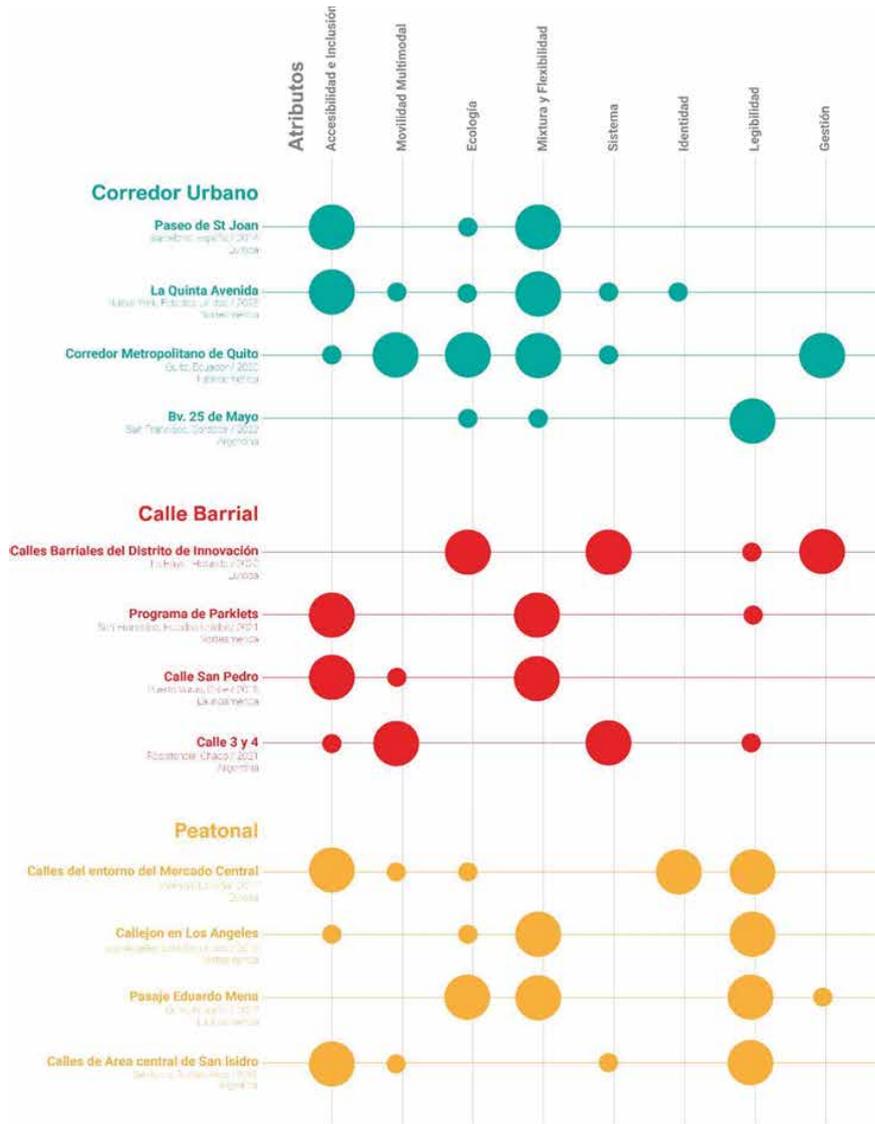


Fig. 10. Cuadro comparativo de casos analizados. Fuente: elaboración propia

### 3. Reflexiones Finales

En este primer abordaje conceptual, que conforma la instancia inicial de la investigación (2024-2025), interesa resaltar que el planteo de los 3 ejes conceptuales: (1) la calle como espacio público por excelencia, como “lugar”, (2) la calle como elemento estructurante e integrador de áreas urbanas, y (3) la calle como espacio significativo para el mejoramiento ambiental urbano; permitió por un lado, revisar las miradas actuales de la calle en el marco del urbanismo sostenible y de una ciudad que demanda más urbanidad. Y por otro lado, permitió el planteo de atributos de la calle “deseada” en relación a los principios esenciales de cada uno de los tres ejes.

La preselección de la casuística de experiencias permitió reconocer calles de tres tipologías y en distintos contextos (en su mayoría de años recientes) siendo el 50% del contexto latinoamericano (incluidos los casos locales). Ello posibilita contar con un elenco de casos existentes/proyectos que presentan cierto nivel de similitud para los ensayos exploratorios de la investigación en curso.

Un primer acercamiento a la valoración de los casos mediante los atributos, a través de la sistematización de información de cada uno, activó el ensayo de recursos de valoración cualitativa mediante la rosa de los vientos y la matriz de

doble entrada con dos tipos de jerarquía de los principales atributos presentes en cada caso.

Para esta investigación la calle es un hecho arquitectónico complejo y objeto y tema específico de proyecto (Rodríguez Tarduchy, 2019), como tal, es importante para su diseño, estudiarlas a partir de las múltiples variables que la componen e interactúan.

La investigación avanzará en la definición de criterios y selección de las calles de análisis de la ciudad de Córdoba (Argentina) y en el estudio, relevamiento y caracterización de las mismas como base para la identificación de potencialidades de regeneración urbana.

#### 4. Bibliografía

APPLEYARD, D. (1982). *Livable streets*. University of California Press.

APPLEYARD, B. (2021). *Livable streets 2.0*. Elsevier.

ASCHER, F. (2009). Las dos formas de compartir la calle. En A. Borthagaray (Ed.), *¡Ganar la calle! Compartir sin dividir* (pp. 18-23). Infinito.

BENEDICT, M., & MCMAHON, E. (2006). *Green infrastructure: Linking landscapes and communities*. Island Press.

BOHIGAS, O. (1983). La calle: Conservacionismo retrógrado o incitación progresista. *Revista Summarios*, 62, 2-3.

BORJA, J., & MUXÍ, Z. (2000). *Espacio público, ciudad y ciudadanía*. Electa.

DE TERÁN, F. (1996). Calles y algo más que calles. *Revista URBANISMO. COAM*, 29, 18-23. Recuperado de: <https://www.coam.org/es/fundacion/biblioteca/revista-urbanismo-coam/revista-urbanismo-coam-29> (Consulta: 23/06/2023).

GEHL, J. (2014). *Ciudades para la gente*. Infinito.

XVI Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo / Cristina Araujo Lima... [et al.] ; Contribuciones de Josefina Dámaris Gutiérrez ; Compilación de Mónica S. Martínez. - 1a ed compendiada. - Córdoba : Editorial de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba ; Cataluña : Universitat Politècnica de Catalunya, 2024.  
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-987-8486-61-1

1. Urbanismo. I. Araujo Lima, Cristina II. Gutiérrez, Josefina Dámaris, colab. III. Martínez, Mónica S., comp.

CDD 711.007